



SUPORT A LES PROGRAMACIONS ESTABLES

Programa.cat

Departament de Cultura
Direcció General de Creació i Empreses
Culturals

Nous suports a les programacions professionals estables

A partir de l'any 2014 s'inicia una nova etapa en què el suport del Departament de Cultura a les programacions estables municipals d'arts escèniques i música es troba directament lligat al Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals de Catalunya (SPEEM), que estableix diferents tipologies d'equipaments i estipula diferents modalitats de suport econòmic. El suport a la programació es realitza a través d'un ajut genèric a la programació estable. Aquest ajut es materialitza mitjançant l'abonament d'una part del caixet. Per tal d'optar a aquest suport, es crea un catàleg obert a través del qual les companyies poden presentar les seves propostes dins dels terminis establerts. El catàleg és validat per una comissió de selecció. Aquest catàleg obert es vehicula a través de *Programa.cat*.

Com funciona Programa.cat?

Programa.cat és una eina útil:

- **Per als professionals i companyies d'arts escèniques i música**, ja que donen a conèixer les seves propostes als agents responsables de les programacions municipals.
- **Per als ens locals**, ja que els permetrà contractar a preus directament subvencionats i els hi facilitarà una relació de propostes amb les seves condicions tècniques i de contractació, validades per una comissió.

El seu objectiu principal és ajudar a estabilitzar i incrementar l'activitat i qualitat de les programacions d'arts escèniques i musicals professionals dels equipaments de titularitat pública **així com dels de titularitat privada amb els quals l'ajuntament o l'ens públic mantingui un acord de col·laboració**. També ha de fomentar les bones pràctiques entre professionals i programadors.

A l'hora d'adherir-se a *Programa.cat*, s'han de tenir en compte els **requisits** següents:

- Una activitat no podrà beneficiar-se d'aquest ajut en el cas que ja hagi rebut un ajut per a la mateixa finalitat per part del Departament de Cultura o l'Institut Nacional de las Artes i de la Música (INAEM).
- No es podran subvencionar les segones funcions, en el cas que la companyia/formació no hagi establert una rebaixa del caixet per aquest concepte.

El **funcionament** és el següent:

1. S'obre el termini d'admissió de propostes artístiques professionals.
2. Els professionals introdueixen els seus projectes artístics. Prèviament, s'hauran de donar d'alta a l'aplicació informàtica Programa.cat on-line.
3. El Departament de Cultura valida les propostes presentades. Tota la informació serà sempre consultable per part dels interessats.
4. Les propostes introduïdes són estudiades i valorades conforme a criteris de qualitat, interès cultural i adequació econòmica mitjançant comissions artístiques assessores que es regiran amb criteris de rigor, transparència i objectivitat. Els membres d'aquestes comissions hauran de subscriure un codi que regirà els seus drets i deures.
5. Es publica la llista oberta de propostes, que es dividirà per àmbits (teatre, dansa, circ i música) i contindrà, a més, un apartat específic d'espectacle familiar.
6. Els programadors municipals tindran uns períodes de contractació en els quals hauran d'informar del dia, hora i lloc de les activitats contractades. Prèviament, s'hauran de donar d'alta a l'aplicació informàtica Programa.cat on-line.
7. Els professionals hauran de validar les activitats contractades pels programadors i informar-hi les condicions econòmiques de la contractació de cada activitat.



SUPORT A LES PROGRAMACIONS ESTABLES

Programa.cat

8. El Departament de Cultura donarà la conformitat a les activitats i comunicarà els ajuts corresponents segons les disponibilitats pressupostàries. Aquests ajuts vindran determinats per la valoració de les comissions a cadascuna de les propostes i podrà, a més estar ponderat per altres criteris.

Terminis

Programa.cat té un funcionament anual, però els períodes de presentació de propostes per part de les companyies i de sol·licitud per part dels programadors, i els suports econòmics de l'administració, es comunicaran cada semestre.

El primer termini de presentació de propostes per al 2014 es va obrir el 9 de desembre, i es recomana que les propostes estiguin entrades a *Programa.cat* abans que s'obri el termini en què els ajuntaments puguin començar a sol·licitar la contractació d'espectacles i concerts.

Un cop passat aquest període de temps, el Departament de Cultura establirà les dates en què els ajuntaments hauran de tancar la contractació dels espectacles i concerts finançats amb les companyies i fer les peticions corresponents a través de *Programa.cat* per acollir-se als ajuts. Està previst que **aquest termini s'obri a principis de febrer de 2014**. A partir d'aquesta data, els programadors municipals podran consultar l'aplicació de *Programa.cat* mitjançant el cercador, i sol·licitar les contractacions dels espectacles i concerts de les companyies.

MOLT IMPORTANT: Si la vostra entitat programa de forma estable espectacles artístics professionals i voleu sol·licitar la incorporació al Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals de Catalunya (SPEEM) i beneficiar-vos del suport a la contractació a través de l'aplicació *Programa.cat*, cal que contacte el més aviat possible amb el programador municipal del vostre ajuntament, el qual us informará de les condicions per accedir-hi.