

EN PORTADA

EL PRESIDENT DE LA GENERALITAT REP LA JUNTA DIRECTIVA DE LA FEDERACIÓ D'ATENEUS AMB MOTIU DEL 40è ANIVERSARI

El president de la Generalitat de Catalunya, Pere Aragonès, va rebre la junta directiva de la Federació d'Ateneus, el passat dilluns 9 d'octubre, amb motiu del 40è aniversari de l'entitat.

A la trobada, **Pep Morella**, president de la FAC, va agrair l'amabilitat i l'interès del president de la Generalitat, i va destacar **"la rellevància del fet que tenim un president que és coneixedor del teixit associatiu i que sap molt bé què representa el món ateneista"**.

Per la seva part, **Pere Aragonès** va posar en valor la **"gran tasca" que fan tots els ateneus, casals, centres i societats d'arreu del país** que treballen per la cultura i pel lleure. El president va fer una valoració "molt positiva" de la reunió i va recordar també la seva **vinculació personal amb un dels ateneus federats**: el Centre Cultural i Recreatiu de Pineda de Mar.

A la recepció al **Palau de la Generalitat**, també va assistir la directora general de Cultura Popular i Associacionisme Cultural, **Adelaida Moya**, i els membres de la junta de la FAC **Emma Escolano, Carme Artigas, Carlos Pablos, Pilar Firmas, Esteve Torrent, Mar Navarro, Marcel Esteve i Mònica Torrent**.

Després de la bona sintonia amb la Federació d'Ateneus a la reunió, **el president de la Generalitat ha concedit una entrevista a la revista 'ATENEUS'**, que s'ha publicat en el número 31 d'aquesta, corresponent al mes de novembre, i que ja està disponible a gratuïtament a totes les entitats federades, a les Biblioteques Públiques de Catalunya, a l'eBiblio i a l'iQuiosc, el portal de les revistes i diaris digitals en català.



40
aniversari



Federació d'Ateneus
de Catalunya



LA GALA DE LA 34a EDICIÓ DELS PREMIS ATENEUS

Un any més, des de la Federació d'Ateneus s'ha tancat l'any amb l'esdeveniment que premia l'originalitat, la creativitat, la qualitat i l'esforç dels projectes impulsats per les entitats socioculturals catalanes.

Dimarts 12 de desembre, es va celebrar la gala de la 34a edició dels Premis Ateneus a la Fabra i Coats – Fàbrica de Creació de Barcelona, en la qual es van lliurar 14 premis corresponents a 5 categories, a més del Premi Honorífic a la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA), com a reconeixement per la seva vocació de servei públic a tot el territori català i per tenir en compte l'essencialitat de les associacions socioculturals catalanes, especialment dels ateneus. A més, es dona la felicitat coincidència que la CCMA també commemora enguany el seu 40è aniversari.

Elisenda Pineda va ser l'encarregada de conduir una gala plena de **circ i humor**, que va comptar amb l'animació dels pallassos Sabanni i Tormento durant l'entrada, i de les actuacions dels artistes de circ Maria Surikata, Tomàs Cardús, Pablo Domichoviski, Ramiro Vegaz i Anna Plotnikova, sota la direcció artística del Circ Pistolet. La violoncel·lista Sveta Trushka, també va actuar durant la gala en commemoració del 50è aniversari de la mort de Pau Casals.

La 34a edició ha comptat amb una participació de **86 candidatures de 68 entitats**, en una convocatòria que ha apostat especialment en el reconeixement de la participació juvenil a les entitats, a través del nou Premi Jove. **Memorial Ricard Julià**, creat en honor del membre de la junta directiva de la FAC, que es va vincular activament amb l'associacionisme juvenil català al llarg de la seva vida. Els premis d'aquesta categoria els van entregar la dona i els fills d'en Ricard Julià, que van agrair a la FAC aquest homenatge amb **"uns premis que mantindran el llegat dels seus valors i les seves esperances en el futur del nostre país, la seva estimada Catalunya"**.

La gala va acabar amb un **brindis en honor del 40è aniversari de la Federació**, que se seguirà celebrant durant el 2024.

TOTS ELS GUARDONATS ALS PREMIS ATENEUS

COMUNICACIÓ ASSOCIATIVA

1. 'Fem Ateneu', de la Lliga de Capellades

Pla de comunicació global, que té en compte l'estratègia general de La Lliga i tots els aspectes comunicatius d'aquesta, amb uns objectius concrets, quantificables, i sobretot, realistes i assequibles. Un projecte gestionat per persones voluntàries, amb una comissió que ha integrat la comunicació dins del funcionament ordinari de l'entitat.

2. 'Els cursos del Centre', del Centre Moral d'Arenys de Munt

Campanya enfocada a donar a conèixer tota l'oferta de cursos que, a partir de l'octubre, s'inicien a l'entitat. La campanya té com a objectiu principal atraure el públic jove, per això es desenvolupa mitjançant un estil juvenil i divertit.

3. 'Emissora de Ràdio Cercle Català de Madrid en col·laboració amb RAB Ràdio', del Cercle Català de Madrid

Producció de dos programes de ràdio i dels pòdcasts derivats, en col·laboració amb RAB Ràdio (Ràdio Amèrica Barcelona, la Ràdio de la Catalunya Exterior), amb l'objectiu de teixir xarxes amb la Catalunya exterior d'arreu del món.

CREATIVITAT ARTÍSTICA

1. "'Kamishibais" al Conflent: ponts de paper, paraules i tradicions catalanes', del Casal del Conflent

Recopilació de llegendes del Canigó, el Conflent i la Catalunya Nord de tradició oral a través de tres contes 'kamishibais' –petits teatres de fusta, amb il·lustracions impreses en làmines de paper, de tradició japonesa–. Aquests 'kamishibais', els únics editats en català del món, han estat il·lustrats per joves artistes, amb l'ús d'intel·ligència artificial.

2. 'Dansa contemporània i salut mental', de l'Associació de Cultura del Comú de Particulars

Projecció del documental 'Dancing Madness', dirigit per Marta Espar i Maiol Virgili, i protagonitzat per tres ballarines i tres dones diagnosticades amb un trastorn mental, que se centra en el procés de creació de la peça de dansa 'J-Ah0!; qui està boig tu o jo?'. La bona acollida del documental va encoratjar l'entitat a programar la peça de dansa a l'ateneu.

3. '#llemenart - 1a Trobada d'Artistes de la Vall de Llémèna', de l'Ateneu de la Vall de Llémèna

Esdeveniment que acollia més de 30 artistes de la Vall de Llémèna per celebrar el Dia de l'Art. Una diada oberta al públic que va comptar amb una mostra col·lectiva; diversos tallers i demostracions de disciplines com talla amb serra mecànica, graffiti, ceràmica o macramé; recitals; actuacions musicals i una petita fira amb obres dels artistes participants.

PREMI JOVE, MEMORIAL RICARD JULIÀ MODALITAT 'JOVE, PROPOSA!'

1. 'Lliksound', de l'Ateneu l'Aliança de Lliçà de Munt

Festival de bandes emergents amb la programació de gairebé 20 concerts. Una iniciativa impulsada per joves, que promou la creativitat, l'art i la col·laboració entre generacions, i que crea oportunitats per als músics locals.

2. 'Matinals Infantils', del Centre, de Llorenç del Penedès

Creació de tres espectacles, dirigits al públic familiar, que al llarg de tres diumenges desenvolupen una història creada especialment per l'ocasió, amb un rerefons educatiu. Per acompanyar la història, s'adapten les lletres de cançons conegudes i es graven per poder-les representar. L'activitat està organitzada, executada i realitzada per joves d'entre 15 i 22 anys.

PREMI JOVE, MEMORIAL RICARD JULIÀ MODALITAT 'TEMPS LLIURE I VALORS'

1. 'Comissió Escola: una perspectiva de l'educació i el lleure a través de les arts', de l'Associació el Casal Cultural d'Olesa

Comissió que organitza i coordina activitats educatives no formals per a infants. Durant el darrer curs s'han ofert píndoles-tallers mensuals de diferents disciplines artístiques o d'educació en el lleure, organitzades en col·laboració amb entitats del municipi i professionals locals especialitzats.

2. 'Casal d'estiu de cultura popular i tradicional', dels Lluïsos de Gràcia

Oferta de lleure destinada a nens i nenes d'entre 3 i 9 anys, durant les vacances escolars d'estiu. Amb una aposta de preservar els valors de la cultura popular i tradicional i de crear teixit associatiu amb les entitats del barri, dedica el seu eix temàtic a donar a conèixer les manifestacions culturals i populars de la vila de Gràcia.

TREBALL EN XARXA

1. '10 anys del Triangle Inclusiu', del Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià

Projecte que, mitjançant les arts escèniques, posa en contacte joves adolescents amb persones adultes en risc d'exclusió social provinents d'entitats socials locals. En 12 sessions, preparen una petita obra de dansa o teatre de creació pròpia, que presenten al públic amb un col·loqui obert en acabar.

2. "No ho llencis!" Campanya contra el malbaratament alimentari', de l'Ateneu Santcugatenc

Campanya impulsada des de la secció EcoAteneu, amb la col·laboració de productors locals per difondre els beneficis de la compra i la cuina responsable, de proximitat, de temporada i d'aprofitament. La campanya ha inclòs tres activitats en el marc del Dia internacional de la conscienciació de les pèrdues i el malbaratament alimentari i 10 tallers de cuina d'aprofitament.

3. 'La música i el ball a l'Argentera: Projecte de recuperació del patrimoni musical del poble', de la Societat Unió l'Argentera

Creació d'un grup d'estudi per recuperar el patrimoni musical i de ball local. El projecte ha permès recopilar partitures i particel·les manuscrites; recuperar el Ball de Coques de l'Argentera i fer una cantada de nades amb un repertori de cançons tradicionals.

FOMENT DE LA PARTICIPACIÓ

1. 'Espectacle "Fiblades"', de La Llançadora, la xarxa de dansa d'arrel de la Catalunya Central

Espectacle representat per dansaires de tres esbarts – Esbart Sant Jordi de Gironella, Esbart Dansajove de Navàs i Esbart Vila de Sallent –, que s'inspira en la situació de la dona en les antigues colònies tèxtils.



PROJECTES I ACTIVITATS

RECONNECTEM-NOS

ÈXIT DE LA 1a MOSTRA ARTÍSTICA 'RECONNECTEM-NOS'

Diumenge 5 de novembre, l'**Orfeó Lleidatà** va acollir la mostra '**Reconnectem-nos**', un conjunt de peces artístiques, creades pels grups fotogràfics dels **Amics de les Arts i Joventuts Musicals de Terrassa** i l'**Ateneu Adrianenc** de Sant Adrià del Besòs; els grups teatrals del **Casal Societat La Principal** de Vilafranca del Penedès, el **Casino de Calaf** i el **Coro de Sentmenat**, i el Cor Jove de l'**Orfeó Lleidatà**, sobre les **històries de superació de sis persones que pateixen solitud no volguda**.

La mostra, fruit del projecte homònim de la FAC, que volia recollir aquestes vivències per transformar-les en expressions artístiques, i així donar visibilitat a la problemàtica a través de la **reivindicació dels ateneus com a espais de transformació i inclusió**, va tenir **molt bona acollida** i va aconseguir omplir l'Espai Orfeó, amb **més de 150 persones assistents**.



Foto: DGfotografia

CAMINS D'ATENEUS

UN ANY PLE DE RUTES PER DESCOBRIR LA CATALUNYA ATENEISTA

Al llarg del 2024 s'han dut a terme un total de **sis rutes 'Camins d'Ateneus'** per diversos punts del territori català. El projecte, que va començar com una iniciativa de la Delegació Territorial del Barcelonès el 2020, ha anat agafant pes entre les activitats de la Federació i enguany ha doblat el nombre d'excursions organitzades respecte a l'any anterior, amb una **mitjana de 35 assistents per jornada**.

Les rutes organitzades durant el 2024 han estat per **Arenys de Mar, l'Alt Penedès, Canet de Mar, l'Hospitalet de Llobregat, Sant Pere de Ribes-Sitges i Sant Martí de Provençals** (Barcelona), on s'han visitat **16 ateneus**.

Qualsevol entitat federada pot organitzar una ruta pel seu territori posant-se en contacte amb ateneus@ateneus.cat.



Foto: Josep Lleixà

ELS ATENEUS SOM ESSENCIALS

CONCLOUEN ELS DEBATS DE LA 3a EDICIÓ D'"ELS ATENEUS SOM ESSENCIALS!"

Durant la tardor de 2023, s'han dut a terme els **debats territorials** de la **3a edició del cicle 'Els ateneus som essencials!'**, que han reflexionat sobre diversos aspectes de la **gestió dels ateneus**.

S'han fet **7 trobades** pel territori, en les quals hi han participat **122 persones de 68 ateneus**. Els debats, **dinamitzats per un tècnic especialista de Torre Jussana**, han posat en valor els elements distintius dels ateneus, com l'autogestió, i han definit els conceptes de **comptabilitat, economia i finances**, que s'han **exemplificat amb casos reals**. Per tancar les trobades, es va entregar l'**Eina d'autodiagnosi**, un qüestionari que servirà a fer la 'fotografia' de situació de cada entitat. Les conclusions finals de tots els debats, així com de la jornada inicial que va tenir lloc l'1 de juliol a Móra la Nova, es presentaran al llarg dels propers mesos.



PROJECTES I ACTIVITATS

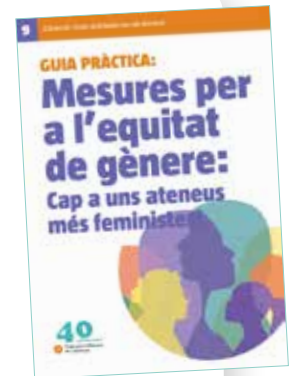
GUIES PRÀCTIQUES

NOVA GUIA PRÀCTICA PER GARANTIR L'EQUITAT DE GÈNERE A L'ENTITAT

Posem a l'abast de totes les entitats federades la **novena guia pràctica de formació**, la iniciativa documental perquè els ateneus tinguin una **eina útil, pràctica i de ràpida consulta** que els serveixi de referent per superar les casuístiques amb les quals es troben durant la seva activitat habitual.

Aquesta guia, titulada **'Mesures per a l'equitat de gènere: Cap a uns ateneus més feministes!'** i elaborada per Obliqües, vol ser un recurs perquè cada ateneu treballi de forma autònoma per **diagnosticar la situació en què es troba en termes d'equitat de gènere**, i tot seguit, **elaborar un pla d'equitat de gènere** de mínims.

L'obra, de **descàrrega gratuïta**, està editada per la Federació d'Ateneus i es pot descarregar a www.ateneus.cat/guies-practiques, o bé demanar i venir a buscar un exemplar físic a la seu de la Federació.



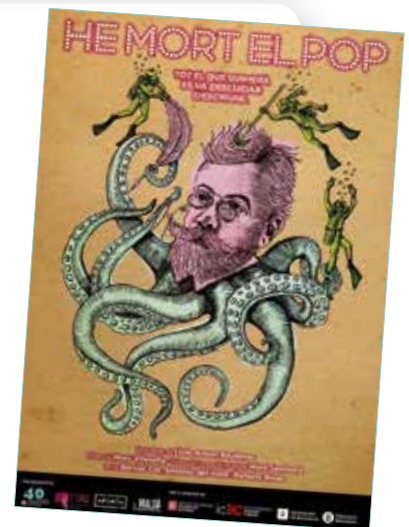
PRODUCCIÓ FAC 2024

'HE MORT EL POP', LA COMÈDIA QUE GIRARÀ PELS TEATRES D'ATENEUS EN L'ANY GUIMERÀ

Per commemorar els **100 anys de la mort d'Àngel Guimerà** i en motiu de l'**Any Guimerà**, aquest proper 2024 la FAC, conjuntament amb **Apunta Teatre** i **El Maldà** presentarem l'espectacle **'He mort el pop'**, una obra de **Lluís-Anton Baulenas** dirigida per **Marc Vilavella**, amb la direcció i creació musical de **Marc Sambola** i les actuacions d'**Antonio del Valle**, **Bernat Cot** i **Rafaela Rivas**.

L'espectacle recull tres de les peces més rellevants de l'autor: **'Mar i Cel'** (1888), **'Maria Rosa'** (1894) i **'Terra Baixa'** (1897) en una desconstrucció de cadascun dels textos, amb un tractament de comèdia que pretén apropar al públic actual la prolífica trajectòria de Guimerà.

'He mort el pop' **s'estrenarà el 4 de febrer al Teatre de Sarrià** i girarà pels **teatres de la XTAC** durant tot el 2024.



ESPOLI FRANQUISTA

PRESENTEM NOU ELEMENTS INFORMATIUS D'ATENEUS ESPOLIATS PEL FRANQUISME

L'1 d'octubre, va tenir lloc davant del **Centre Cultural i Recreatiu de Can Cartró** (Subirats) la **presentació dels elements informatius dels ateneus espoliats pel franquisme**.

Aquests elements, creats per **dignificar les entitats que van patir l'espoli**, estan formats per una estructura de tres cubs que explica, en cada cas, la **història d'aquesta amb relació als béns confiscats** durant la dictadura i la **situació actual del procés de recuperació** de la requisa.

Així, **s'instal·laran permanentment als respectius ateneus** de les primeres nou entitats seleccionades: el **Centre Agrícola i Social** del Pla del Penedès, la **Casa del Poble** de Blanes, l'**Ateneu Santfeliuenc**, el **Centre Obrer** de la Sénia, l'**Orfeó Badaloní**, el **Coro de Sentmenat**, **Centre Cultural Els Catalanistes** de Barcelona, **Centre Obrer Instructiu d'Unió Republicana** de Cervera i **Centre Cultural i Recreatiu** de Can Cartró.





LA FAC RECOMANA

DES DE LA FAC US OFERIM UNA GRAN VARIETAT D'ACTIVITATS I SERVEIS PER DINAMITZAR, FACILITAR LA GESTIÓ I OMLIR DE CONTINGUT ELS VOSTRES ATENEUS. FEU UN COP D'ULL A AQUEST CATÀLEG I TROBAREU DIFERENTS PROPOSTES INTERESSANTS PER OFERIR, PROGRAMAR O UTILITZAR ALS VOSTRES ESPAIS!

Gaudeix de les òperes del Liceu amb una atenció personalitzada

Liceu al Territori és un projecte amb el qual el **Gran Teatre del Liceu** vol ajudar a fer que **persones de poblacions de tot el territori català, puguin descobrir les produccions del Liceu**, popularitzant l'òpera i ajudant el públic a desprendre's d'idees preconcebudes sobre el gènere.

Es tracta d'un dels projectes més a l'alça del Teatre, que preveu doblar el nombre de poblacions a curt termini i facilitar que més persones **puguin gaudir d'entrades subvencionades que allegerin l'impacte econòmic de traslladar-se a Barcelona.**

Com funciona i què garanteix el projecte?

- Des del Liceu es donarà tot **l'assessorament per triar la millor òpera, ballet o concert**. Sempre, escollint els títols que s'adapten més al públic que ve per primera vegada.
- S'organitzarà una **conferència prèvia gratuïta a l'entitat**, en què podreu aprendre més d'òpera, de l'obra que veureu i del seu context històric.
- Adquirireu **les millors entrades i localitats, amb 100% de visió**. I amb **descomptes del 40%** per a grups.
- Tindreu la possibilitat d'**estacionar autocars davant del Liceu**.
- Us donaran suport a l'hora de fer la reserva de les entrades i la rebuda al teatre.

Per sumar-vos al projecte o obtenir-ne més informació, contacteu amb **Pol Avinyó, tècnic del Liceu**, al telèfon **681 286 787** o al correu electrònic **pol.avinyo@liceubarcelona.cat**.

Que ofereix el Servei comptable, fiscal i laboral de la FAC?

La Federació d'Ateneus de Catalunya ofereix un **servei d'assessorament i gestió especialitzat en temes comptables, fiscals i laborals** que puguin sorgir dins de l'entitat. Els nostres assessors treballen exclusivament amb entitats sense finalitat lucrativa, fet que els fa ser **especialistes en el tercer sector**, i aposten pel sistema de **Comptabilitat Compartida a través d'internet**.

Servei laboral

Assessorament

SERVEI GRATUÏT

Assessorament especialitzat en temes laborals, que dona resposta a una sèrie de qüestions habituals de les entitats, com per exemple la remuneració de monitors i voluntaris o el cost de la contractació de personal.

Publicació de l'oferta

SERVEI GRATUÏT

Des de la Federació gestionem la publicació de l'oferta a portals especialitzats, sempre mantenint l'anonimat de l'entitat que fa la demanda, per garantir la confidencialitat d'aquesta; així com la rebuda dels currículums i la primera tria d'aquests.

Procés de selecció de personal

SERVEI AMB COST

La Federació d'Ateneus de Catalunya gestiona de forma integral qualsevol procés de selecció de totes aquelles persones que es vulguin incorporar en una relació laboral a les entitats federades.

Servei comptable i fiscal

Assessorament

SERVEI GRATUÏT

Assessorament especialitzat en comptabilitat i fiscalitat, que dona resposta a qüestions habituals de les entitats, com per exemple l'interès de l'exempció d'IVA, les obligacions fiscals i comptables de les entitats i l'Impost de Societats, entre altres.

Gestió de la comptabilitat

SERVEI AMB COST

Si voleu que un gestor us porti la comptabilitat de la vostra entitat, us podem oferir preus especials.

LA FAC RECOMANA

Descarrega i comparteix el Full d'avantatges per a socis i sòcies de la teva entitat



Si ets una entitat adherida a la Federació d'Ateneus de Catalunya, els socis i sòcies del teu ateneu poden gaudir de diversos **descomptes i preus especials en serveis d'empreses amigues de la FAC:**

- **PARLEM TELECOM:** 10% de descompte en tarifes mòbil i de fibra + mòbil
- **PROTEGIM, L'alarma catalana:** 10% en la quota d'alarmes contractades
- **EL PUNT AVUI:** 15% de descompte en les subscripcions
- **EscolaEFA, Escola de formació de l'ACELLEC:** 10% de descompte
- **ENTREACTE, Revista d'arts escèniques i audiovisuals:** 14€ per la subscripció anual (4 números en paper)

A la web www.serveis.ateneus.cat/avantatges-pels-socis trobareu un document que podreu descarregar i enviar als socis i sòcies de la vostra entitat per informar-los.

Tota la informació sobre l'aplicatiu Gestió d'Entitats a un clic

El programa **Gestió d'Entitats** desenvolupat pels **Serveis Informàtics de la Federació d'Ateneus de Catalunya (SIFAC)** ja té **web pròpia**, on es poden consultar tots els seus avantatges i funcions així com els diversos plans de servei (bàsic, mitjà o superior) i els seus preus.

A la web www.gestioentitats.sifac.cat trobareu sempre la informació actualitzada.



Gestió d'entitats

40è ANIVERSARI DE LA FAC

AGENDA 2024



26 de gener

RECEPCIÓ DE LA PRESIDENTA DEL PARLAMENT ALS ATENEUS CATALANS

El Departament de Presidència del Parlament de Catalunya ofereix una recepció als ateneus federats al Palau del Parlament, amb motiu dels 40 anys de la fundació de la Federació d'Ateneus de Catalunya.

La trobada, que s'iniciarà a les 17h, inclourà la recepció dels ateneus a l'hemicicle per part de presidenta del Parlament, Anna Erra i Solà; una visita al Palau del Parlament i un aperitiu.

Per motius d'aforament, només podrà venir un representant per entitat.

2 de juny

L'APLEC DELS ATENEUS

Celebrarem una gran festa amb totes les entitats que formen part de la federació: L'Aplec dels Ateneus, una jornada participativa que volem omplir amb el nombre més gran possible d'activitats representatives dels ateneus!

Un munt d'activitats i tallers culturals, d'esbarjo i esportives de tota mena i per a totes les edats, ompliran la Colònia Güell de Santa Coloma de Cervelló.

40
aniversari
 Federació d'Ateneus
de Catalunya

ATENEUS AL DETALL

CAMPANYA DE DONATIU PER LA MILLORA ENERGÈTICA DE LA CUMPRATIVA

La **Cumprativa** ha engegat una **campanya de donatius** per fer front a la **despesa que suposen les obres de millora de l'edifici** de la seva seu. Durant els darrers anys, **s'han pogut condicionar millores de seguretat davant el foc** a la sala de teatre i **s'han realitzat millores d'accessibilitat** a la sala del soterrani, així com una reforma en aquest espai, que avui dia s'aprofita com a espai d'activitats de petit format.

Per a **continuar aquest procés**, l'entitat, immersa amb la **sostenibilitat mediambiental**, requereix d'unes altres **millores i necessitats que resolen les mancances de les instal·lacions**, i que ascendeixen a una despesa total de 135.325,73 €.

Per aquest motiu, **cerca finançament i des de la FAC donarem suport** a la iniciativa recollint donacions. Més informació a www.ateneus.cat.



EL CENTRE DE SARRIÀ CELEBRA UN ACTE HOMENATGE A RICARD JULIÀ

Diumenge 12 de novembre, es va celebrar al **Centre i Teatre de Sarrià, l'homenatge pòstum a la trajectòria associativa de Ricard Julià Capdevila**.

A l'acte, hi van assistir representants de les diverses entitats de les quals havia format part activa, com el **Centre de Sarrià, els Lluïsos de Gràcia, el Consell Nacional de Joventut, els Minyons Escoltes i Guies Sant Jordi de Catalunya, la Taula d'Entitats de Sarrià, i evidentment, de la Federació d'Ateneus de Catalunya**.

Rafel Giménez, representant del 'Camins d'Ateneus' i president de Lluïsos de Gràcia, va fer una intervenció recordant la participació d'en Ricard en el projecte, sent-ne un dels impulsors i fent de guia en algunes ocasions. Per la seva banda, **Pep Morella**, va recordar i agrair el fet de treballar plegats a la junta directiva de la FAC durant els darrers anys.

L'ATENEU POPULAR DE LA FULIOLA PORTA ELS BALLS DE BASTONS AL SEU MUNICIPI

L'**Ateneu Popular de La Fuliola** ha sol·licitat enguany el **taller d'introducció als bastons** que ofereix la Federació d'Ateneus dins el programa **Tallers de cultura popular**. Aquests tallers els imparteixen formadors i formadores de la **Coordinadora de Ball de Bastons de Catalunya** i s'adapten a les necessitats i inquietuds de cada entitat sol·licitant.

Durant la tardor, l'ateneu ha format **dos grups de balladors** – un d'infants i un d'adults –, i **un d'infants músics**, que han pogut aprendre aquesta tradició catalana. Els tallers van culminar amb una **actuació el dia de Santa Llúcia**, patrona de La Fuliola. Esperem que, ben aviat, puguem donar la benvinguda a una nova colla de bastoners al poble!



ATENEUS AL DETALL

ELS DEBATS DEL CASINO DE GRANOLLERS ARRIBEN A LA TERCERA EDICIÓ

El **Casino de Granollers** ha encetat aquesta tardor la tercera edició d'**Els Debats del Casino**. **Víctor Font, Xesco Reverter, Carmen Cabezas, Marc Vidal, Anna Bosch, Ester Capella** i **Josep M. Lloreda** són els ponents que integren la programació d'aquesta edició. Amb la coordinació de **Ramon Daví**, comptaran amb un entrevistador diferent a cada debat per donar protagonisme a **periodistes locals**. També, ha volgut **augmentar la presència de dones ponents**, per millorar l'equitat de veus dins el cicle.

Aquesta tercera edició tractarà temes com el **sistema de salut pública estatal després de la pandèmia**, **la Rússia de Putin o com constituir una marca líder**, i finalitzarà el mes de maig amb un debat encara per concretar, que s'escollirà en funció del que succeeixi en els propers mesos.

'TEMÚDA', EL NOU FESTIVAL DE TARDOR DE L'ASSOCIACIÓ CULTURAL L'EMPELT

Una nova proposta cultural ha arribat aquest octubre a **Sant Climent de Llobregat**. El **nou festival 'TeMúDa'** (acrònim de teatre, música i dansa) vol ser un aparador de noves propostes artístiques que treballen des de la cultura popular a través de la creació, la formació i l'associacionisme cultural.

La primera edició del Festival, organitzat per l'**Associació Cultural L'Empelt**, fent tàndem amb l'associació **Vibracions** i la comissió del **Correllengua**, es va dur a terme els dies 14 i 15 d'octubre, i va comptar amb actuacions musicals, com a del **Cor de Carxofa** amb el **Cant de Taverna Glosada**; teatrals, com l'espectacle **Lo cant de les ànimes mudes**, de **La Tremenda Cia**, i de dansa, amb propostes com l'espectacle **EN5D** de l'**Esbart Ciutat Comtal**.

La nova proposta cultural se suma a festivals d'arrel tradicional de referència al Baix Llobregat, com l'**Arrela't**, de l'ateneu **Espluga Viva**.



LA GIRA DE LA 'TERRA BAIXA' DEL CASAL DE VILAFRANCA

El 2022, el **Casal de Vilafranca** i el **Taller d'Assaig Teatre de Vilafranca** van estrenar una ambiciosa adaptació del clàssic 'Terra Baixa', d'Àngel Guimerà amb gran èxit de públic.

Durant l'agost del 2023, l'adaptació va representar la **Xarxa de Teatres i Ateneus de Catalunya** al **23è Festival Internacional de Teatre Amateur de Girona (FITAG)**, acompanyada de subtítols en anglès, perquè el festival acull grups teatrals d'arreu del món. A més, el passat octubre, també va viatjar a Itàlia al **Concorso Teatrale Internazionale Città di Chivasso 2023**, que cada any compta amb la participació de grups amateurs de països europeus.

Un any després de la seva estrena, l'obra haurà fet una gira amb representacions arreu, incloent-hi **La Lliga de Capellades** i la **Societat La Margaridoia de Santa Margarida i els Monjos**, i la participació al **TeatrAm Alcoi** i al **XIX Concurs de Teatre Amateur Ciutat de Sant Feliu de Guíxols**.



ATENEUS EN XARXA

TANQUEM L'ANY AMB 198 ENTITATS FEDERADES!

En els darrers mesos, cinc entitats de diversos punts de Catalunya, s'han adherit a la Federació d'Ateneus, per teixir xarxa associativa.

- **Alcavot Espai Cultural**, de Castellar del Vallès
- **Ateneu 24 de juny**, de Girona
- **Casino de Tortellà**
- **Esbart de la Vall d'Hostoles**, de Sant Feliu de Pallerols

Benvinguts i benvingudes! Des de la FAC us desitgem molta sort en el vostre projecte i treballarem per fer-vos més fàcil la vostra tasca ateneista!

EL FESTIVAL INTERFADO DE L'ORFEÓ LLEIDATÀ S'INAUGURA A L'ATENEU SANTFELIUENC

El **Festival Internacional de Fado de Catalunya** (InterFado), que organitza la **Fundació Orfeó Lleidatà**, ha arribat a la seva **12a edició** amb un increment de la programació i ampliant l'abast territorial amb activitats a Lleida, La Seu d'Urgell, Sant Feliu de Llobregat i Cambrils.

L'**Ateneu Santfeliuenc** va **acollir-ne la inauguració el 20 d'octubre**, amb l'actuació de la cantant **Sandra Camilo**. A l'acte hi va assistir **Ana Coelho**, Cònsol General de la República Portuguesa a Barcelona.

L'InterFado va néixer amb la voluntat d'apropar aquest estil i la cultura portuguesa a la nostra terra, per això intenta fer un abordatge obert i actual de la temàtica del fado i oferir una plataforma a músics i cantants, tant portuguesos com no portuguesos, que en el seu treball al voltant del fado han decidit innovar, experimentar, buscar noves aproximacions a l'estil.

NOU 'ENCONTRES' DE CENTRES D'ESTUDIS I ATENEUS AL MARESME

L'Institut Ramon Muntaner, la **Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana** i la **Federació d'Ateneus de Catalunya** vam organitzar el dijous 23 de novembre, al Casal de Llanvaneres, la **segona edició dels 'Encontres'**, que pretenen generar un espai de confluència en l'àmbit comarcal entre centres d'estudis i ateneus. Unes sessions s'emmarquen dins del programa **'Sumar per multiplicar'**, que té com a objectiu generar sinergies i col·laboracions entre els centres d'estudis i els ateneus a partir de trobades arreu del territori.

A la trobada hi van assistir una vintena de persones d'entitats de la zona, que van explicar els projectes i activitats que realitzen a cadascuna.



ES CONCEDEIXEN 21.700€ EN BEQUES PELS SOCIS I SÒCIES DELS ATENEUS

Cada any, entre el 15 de juliol i el 15 de setembre, resta obert el termini per sol·licitar les Beques FAC, que van dirigides a **persones associades que ja fan alguna activitat** a l'entitat i que, per un motiu o altre, **no en poden assumir el cost**, i a **persones adreçades des d'entitats del tercer sector social** o educatives que col·laboren amb l'ateneu.

Pel curs 2023/24, **31 ateneus** han sol·licitat les Beques FAC, als quals se'ls ha concedit un import de **21.700€** en total, que els permetrà ajudar econòmicament a moltes persones. L'import de les beques per ateneu **es distribueix equitativament** segons el nombre d'entitats sol·licitants, per tant, **cada entitat podrà disposar de fins a 700€**.

CONVERTEIX EL TEU ATENEU EN ESPAI PROMOTOR DE CULTURA JOVE

Cultura Jove és un programa impulsat pel Departament de Cultura, amb l'objectiu d'**apropar la cultura a persones d'entre 18 i 30 anys**. Els joves poden gaudir de **preus especials per espectacles de teatre, dansa, música, circ i festivals** d'arts escèniques i de música. La plataforma recull l'esperit de la iniciativa **Escena 25, la seva predecessora**, però n'amplia l'abast: més varietat d'oferta, més dies i més públic.



Els ateneus s'hi poden adherir com a **espais promotor**s oferint **espectacles de caire professional** i reservant un **mínim del 2% de l'aforament** pels joves. S'hauran d'excloure de l'oferta esdeveniments inclosos en festes majors, concerts de versions o concerts tributs, entre d'altres.

Més informació a www.culturajove.cat/promotors.

L'AJUNTAMENT DE BARCELONA CONCEDEIX LA MEDALLA D'HONOR DE LA CIUTAT A LA FAC

La **Federació d'Ateneus de Catalunya** ha rebut la **Medalla d'Honor de Barcelona 2023**, un reconeixement que atorga l'**Ajuntament de Barcelona** amb l'objectiu de distingir aquelles persones i entitats que, amb la pràctica de la seva labor professional o social, hagin contribuït al desenvolupament de la consciència ciutadana i de les virtuts dels valors cívics.

En un acte celebrat dijous 30 de novembre a l'Ajuntament de Barcelona, l'alcalde de la ciutat, **Jaume Collboni**, va lliurar la distinció al president de la FAC, **Pep Morella**, en el marc del **40è aniversari de la FAC**, per potenciar, facilitar i millorar la tasca de les entitats socioculturals d'arreu de Catalunya.



ACTUALITAT

REUNIONS AMB LES DIPUTACIONS DE LLEIDA I GIRONA

El 6 de setembre de 2024, **Pep Morella**, president de la FAC, i **Xavier Esterri**, tècnic de la Delegació Territorial de Ponent – Alt Pirineu, es van reunir amb el president i la vicepresidenta de la Diputació de Lleida, **Joan Talarm** i **Estefania Rufach**. Una trobada profitosa en què el president de la Diputació va remarcar el compromís de treball amb la Federació i amb les 19 entitats federades del territori de Ponent.

Més endavant, l'11 d'octubre, Pep Morella i **Alfons Tiñena**, assessor d'Estratègia i del Servei de Subvencions de la FAC, es van reunir amb **Joan Castor**, delegat de Presidència de la Diputació de Lleida.

Per la seva banda, el 10 d'octubre, el president de la FAC i el tècnic de la DT Girona, **Arnau Sorribes**, es van trobar amb **Jordi Camps**, delegat de Cultura de la Diputació de Girona.



UN ESTUDI SOBRE ELS ATENEUS DE FIGUERES GUANYA LA 'X BECA TERRA D'ATENEUS'

L'Institut Ramon Muntaner (IRMU) i la **Federació d'Ateneus de Catalunya** han concedit la **XI Beca de Recerca Històrica 'Terra d'Ateneus'** a la proposta de treball **'La construcció ideològica i cultural de la dreta: espais de sociabilitat de la burgesia i el catolicisme a Figueres (1858-1936)'** presentat per l'historiador **Albert Testart**.

L'estudi se centrarà en el període comprès entre la constitució a Figueres de la primera entitat de tarannà clarament elitista (1855) i l'inici de la Guerra Civil (1936). El projecte parteix de la hipòtesi que, durant la construcció de l'estat liberal, des dels espais de sociabilitat es creen progressivament diferents cultures polítiques d'àmplia base que acompanyen el desenvolupament d'unes noves formes de relacions socials i econòmiques en clau capitalista.

Entre d'altres, el treball analitzarà els casos d'entitats de caràcter conservador, com el **Liceo Figuerense** i el **Casino Sport**, i de l'àmbit religiós, com el **Centre de Catòlics** o la **Lliga d'Acció Social**, a més de referenciar també el **Casino Menestral Figuerenc** i el **Patronat de la Catequística** (l'actual La Cate).

EL 16 DE MARÇ DE 2024, CAP BUTACA BUIDA!

Cap Butaca Buida és una iniciativa pionera al món que neix amb el propòsit **d'arrelar una Diada Nacional del Teatre** a l'alçada d'altres jornades culturals massives com Sant Jordi, el **dissabte 16 de març**.

L'objectiu és **fer que el màxim nombre possible d'espectadors es concentrin dins dels teatres el mateix dia**. Per això, **des de la FAC en donarem suport** animant als ateneus a participar-hi, i així, aconseguir que la iniciativa s'estengui per tot el territori.

La iniciativa està impulsada per l'Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya (AETCA), Time Out i la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, amb el suport de la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Barcelona.



LA FEDERACIÓ D'ATENEUS ES FA CÀRREC DE LA GESTIÓ DE LA FUNDACIÓ LA RODA

Des de l'1 d'agost, la **Federació d'Ateneus de Catalunya** s'està fent càrrec de la gestió de **La Fundació La Roda** en **substitució de l'anterior patronat**, que no podia fer front als compromisos econòmics de subsistència de l'entitat.

La Roda és una **entitat històrica amb un important rerefons social** que, després de més de 40 anys de gran activitat, l'emergència sanitària provocada per la Covid-19 va conduir a una situació crítica que, posteriorment, es va agreujar amb la pèrdua d'alguns dels seus principals projectes i l'empitjorament de la crisi econòmica. Tots aquests factors van provocar que el model de la fundació no fos sostenible a curt termini.

Des de la Federació d'Ateneus **assumim amb il·lusió el repte de treballar per tornar a posicionar La Roda com a entitat de referència del sector**. L'acord permetrà a la FAC fer xarxa amb una entitat consolidada, i alhora, reforçar el perfil social de l'activitat ateneïsta.



COL·LABORACIÓ AMB LA 9a TROBADA D'ESPAIS DE CREACIÓ I PRODUCCIÓ

El 9 de novembre, **La Unió Santcugatena** va acollir la **9a Trobada d'Espais de Creació i Producció de Catalunya**, una jornada organitzada per l'entitat amfitriona i **Xarxaprod**, en col·laboració amb la **FAC** i la **Fira Mediterrània**, que pretén connectar i trobar sinergies entre entitats vinculades a la cultura d'arrel i la creació contemporània.

Lali Barenys, coordinadora de la XTAC i responsable del Servei Artístic de la FAC, va fer una intervenció sobre la **'Creació artística de quilòmetre zero en els ateneus'**, i **Miquel Segovia** i **Juank Busquets**, de La Unió Santcugatena, sobre **'Com incloure el suport a la creació contemporània en un ateneu'**.

Xarxaprod, xarxa d'espais de producció i creació de Catalunya agrupa entitats, projectes i plataformes, tant públiques com privades, que ofereixen recursos, mitjans i suport als processos de la creació i la producció en l'àmbit de la creació contemporània.

GRAN ÈXIT D'ASSISTÈNCIA A LA PRESENTACIÓ DE LA COL·LABORACIÓ ENTRE LA FAC I EL LICEU

Dissabte 7 d'octubre, la **FAC** i la **Fundació del Gran Teatre del Liceu** van presentar el projecte **'Liceu al Territori'**, que vol apropar a l'òpera a tots els socis i sòcies d'ateneus federats mitjançant preus i condicions especials.

Més de 50 persones, representants de **31 entitats federades** de tot el territori, van assistir al Gran Teatre del Liceu, on **Pol Avinyó**, historiador i divulgador musical, va explicar en què consistia el projecte 'Liceu al Territori'. **Pep Morella**, president de la FAC, va rebre les entitats federades i va celebrar l'interès dels ateneus presents en el projecte.

Un cop acabada la presentació, els i les assistents van gaudir de l'òpera **'Eugene Onegin'**, de **Piotr Ilitx Txaikovski**, des d'unes localitats privilegiades.





CONTRAPORTADA

MÉS PROPERS, MENYS PAPERS, MÉS SOSTENIBLES!

L'InfoFAC, el butlletí trimestral caràcter intern que recull tots els esdeveniments i temes d'interès relacionats amb la Federació d'Ateneus de Catalunya i amb les seves entitats federades, deixarà d'imprimir-se en paper i enviar-se als ateneus adherits a la FAC.

Aquest número que tens a les mans és el darrer InfoFAC que es publicarà en paper. A partir de 2024, aquest butlletí tindrà un format únicament digital, amb el contingut de sempre, que ara serà més visual i interactiu, treballat d'una manera rigorosa i propera, pensat perquè et sigui útil en la teva tasca associativa. Tot plegat, permetrà que la Federació redueixi la seva petjada ecològica.

La marca 'InfoFAC', però, seguirà estant present a les comunicacions de la Federació, i ara englobarà tots els butlletins que s'editen. Així, l'InfoDirectius, la 'newsletter' virtual dels dimecres, s'aixoplugarà també sota el paraigües InfoFAC.

Diem adéu aquesta publicació en paper!

A PARTIR D'ARA, ENS CONTINUARÀS TROBANT A:

WEB www.ateneus.cat

XARXES SOCIALS @ateneuscat

CORREU ELECTRÒNIC ateneus@ateneus.cat

TELÈFON 932 688 130

BUTLLETINS DIGITALS SETMANALS I TRIMESTRALS
al teu correu

REVISTA 'ATENEUS', en digital i en paper

ESDEVENIMENTS I TROBADES

DELEGACIONS TERRITORIALS

