

BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015 Generalitat de Catalunya

BASES ESPECÍFIQUES DE LES SUBVENCIONS DEL DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA 2015

Publicades les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions per a l'any 2015 en l'àmbit de la cultura popular i el patrimoni etnològic que convoca l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultura (OSIC) del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

(DOGC, núm. 6792 - 20.1.2015)

Recordeu !

Les entitats proposades com a beneficiàries de les subvencions en la proposta provisional de concessió han de presentar, juntament amb la documentació que disposen les bases generals, el **document d'acceptació de la subvenció**.

A quines línies de subvencions podem presentar els nostres projectes?

1. Producció d'espectacles i d'exposicions relacionats amb la cultura popular i tradicional catalana.

Modalitats d'activitats subvencionables

- a) La producció d'espectacles inèdits d'arrel tradicional.
- b) La producció d'exposicions, físiques o de caràcter virtual, de temàtica vinculada o relacionada amb els diferents aspectes de la cultura popular i tradicional catalana.

Activitats NO subvencionables

1. La producció d'espectacles i d'exposicions amb finalitats comercials o vinculades a festes, fires o celebracions comercials o de promoció turística.
2. Les activitats que no utilitzin el català o l'aranès en els seus continguts.

3. La filmació o enregistrament de l'espectacle.

Requisits

- Cada sol·licitant només pot presentar un projecte per a cadascuna de les dues modalitats subvencionables a) i b) i cal que el presenti en dues sol·licituds, una per a cada modalitat.
- Les activitats s'han de fer dins de l'any natural de concessió de l'ajut, però es pot incloure en el projecte la despesa feta durant el darrer quadrimestre de l'any anterior a la seva concessió, sempre que estigui inequívocament vinculada a l'activitat subvencionada.
- L'estrena dels espectacles i la inauguració de les exposicions objecte d'aquestes subvencions s'han de dur a terme durant l'any natural de concessió de la subvenció.

Despeses subvencionables

- Pel que fa a la producció d'espectacles:
 - L'obra (guió, adaptació, etc.).
 - La música (composició, arranjament, enregistrament de banda sonora, etc.).
 - La direcció.
 - La coreografia.
 - L'escenografia.
 - El disseny tècnic (llum, so, gràfic).
 - La compra, la confecció o el lloguer de vestuari directament relacionat amb l'espectacle objecte de subvenció.
 - La producció de material sonor i audiovisual, sempre que sigui necessari per al procés creatiu de l'espectacle.
- Pel que fa a la producció d'exposicions:
 - Comissariat.
 - Projecte de l'exposició.
 - Elaboració dels textos de l'exposició.
 - Disseny i construcció dels elements expositius.



BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015

Generalitat de Catalunya

- Producció i digitalització de materials sonors i audiovisuals que formin part de l'exposició.
- Realització del catàleg.
- Activitats complementàries a l'activitat principal com tallers, xerrades, conferències, etc. que tinguin per objecte la dinamització de l'exposició, incloses les de difusió i comunicació.

S'accepten les contribucions en espècie com a part del cost del projecte

Documentació que cal presentar amb la sol·licitud

En el moment de presentar la sol·licitud cal aportar, a més de la documentació que preveuen les bases generals, **un document de compromís de les entitats interessades en la seva exhibició, si escau.**

Criteris de valoració

- a) L'interès del projecte, tenint en compte la seva qualitat, la transmissió de valors i les possibilitats d'incidència en l'increment de públics o la captació de nous públics en l'àmbit de la cultura popular i tradicional catalana (fins a 4 punts).
- b) El tractament de temàtiques poc difoses en l'àmbit de la cultura popular i tradicional o el patrimoni etnològic de Catalunya (fins a 3 punts).
- c) La repercussió del projecte, segons el pla d'explotació de l'espectacle o l'itinerari i la difusió previstes, en el cas de les exposicions (fins a 2 punts).
- d) La viabilitat econòmica de les accions del projecte, valorada pel pla de finançament (fins a 0,5 punts).
- e) Trajectòria de l'entitat o empresa sol·licitant en l'àmbit de la producció d'espectacles o exposicions (fins a 0,5 punts).

BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015

Generalitat de Catalunya

2. Edició de treballs relacionats amb la cultura popular i tradicional catalana.

Objecte de les subvencions

Donar suport a l'edició en llengua catalana o aranesa de treballs en paper o en format digital relacionats amb la difusió de la cultura popular i tradicional catalana o del patrimoni etnològic de Catalunya.

Queden exclosos d'aquesta línia de subvencions:

- La producció i l'edició de material fonogràfic o audiovisual.
- Les publicacions periòdiques i els butlletins associatius.
- Les obres destinades a l'ensenyament. Com a tal es consideren els llibres de text, els llibres amb propostes d'exercicis adreçats a l'alumnat i, en general, qualsevol material editat exclusivament per ser utilitzat en el sistema educatiu.
- Els llibres considerats de bibliòfil i aquells amb l'edició limitada i numerada.
- Les obres actualitzables, les editades en fascicles i les editades en fulls no relligats, canviables o suprimibles sense detriment del seu conjunt.
- Les obres publicades per empreses editorials per encàrrec d'altri.
- Les obres que, editades per clubs del llibre i empreses editorials, només siguin assequibles als socis o adherits respectius i les editades exclusivament per a la venda a terminis.
- Els àlbums, retallables, llibres de pintar i acolorir, quaderns amb proposta d'exercicis i, en general, totes aquelles obres en què s'hagi de treballar, els contes estampats amb motlle i les obres sense text.
- Els catàlegs d'exposicions.

- La confecció o el manteniment de pàgines web.
- Els treballs que no tinguin relació amb el foment i protecció de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme cultural.

Requisits

- Han de ser primeres edicions, o bé reedicions de títols l'edició anterior dels quals dati de més de 10 anys.
- Tots els exemplars de l'obra han de disposar dels números del dipòsit legal i de l'ISBN, si escau.
- En el cas d'optar a subvencions per a més d'un treball, cal presentar una sol·licitud individualitzada per a cada títol o projecte.
- Aquestes subvencions són compatibles amb la compra de novetats en català destinades al Sistema de Lectura Pública per part del Departament de Cultura.

Despeses subvencionables

- Són despeses subvencionables els costos de redacció, producció i edició.
- S'accepten les contribucions en espècie com a part del cost del projecte.
- No es consideren despeses subvencionables les despeses de promoció.

Criteris de valoració

- L'interès cultural o de referència del projecte, tenint en compte la seva qualitat i el tractament científic o literari i l'univers al qual s'adreça (fins a 3 punts).
- El tractament de temàtiques poc difoses sobre aspectes de la cultura popular i tradicional catalana i el patrimoni etnològic de Catalunya (fins a 3 punts).
- La viabilitat econòmica del projecte, valorada pel pla de finançament (fins a 0,5 punts).



BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015

Generalitat de Catalunya

- La trajectòria editorial del sol·licitant en l'àmbit de les activitats objecte de la subvenció (fins a 1 punt).
- Currículum de l'autor o autora i de les altres persones amb responsabilitat en l'edició (fins a 2 punts).
- El pla de comercialització i difusió del treball editat (fins a 0,5 punts).

Documentació que cal presentar amb la sol·licitud

En el moment de presentar la sol·licitud cal aportar, a més de la documentació que preveuen les bases generals, una declaració responsable que es tracta d'una primera edició o d'una reedició de títols l'edició anterior dels quals data de més de 10 anys.

Important

Les persones beneficiàries tenen l'obligació de lliurar a l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, dos exemplars de l'obra subvencionada. Aquest lliurament s'ha de fer, com a màxim, dins del primer semestre de l'any posterior a l'any de concessió de la subvenció.

BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015

Generalitat de Catalunya

3. Desplaçaments fora de Catalunya per fer activitats i projectes relacionats amb la cultura popular i tradicional catalana.

Objecte de les subvencions

Donar suport econòmic a entitats culturals que es desplacin fora de Catalunya per promoure el coneixement de les diferents manifestacions de la cultura popular i tradicional catalana.

Aquestes subvencions són exclusivament per a despeses de desplaçament i allotjament dels participants, incloent-hi el transport de la càrrega d'elements, objectes o imaginari festiu necessari per desenvolupar l'activitat programada.

Queden exclosos d'aquesta línia de subvencions:

- Els viatges de caràcter recreatiu o turístic.
- Les activitats esportives.
- Les activitats adreçades prioritàriament a la promoció social de col·lectius.
- Les activitats de caràcter escolar.
- Les activitats adreçades a la promoció comercial d'empreses o grups d'empreses.
- Caixets, despeses de manutenció i altres despeses de caire complementari.

Requisits

- Cada sol·licitant només pot presentar un únic projecte de desplaçament, que pot ser per a una o diverses poblacions o països.
- En el cas que el projecte comporti el desplaçament a més d'una població o país, aquests desplaçaments s'han de fer de manera

Documentació que cal presentar amb la sol·licitud

En el moment de presentar la sol·licitud cal aportar, a més de la documentació que preveuen les bases generals, el **document acreditatiu de l'ens de fora de Catalunya pel qual es convida el sol·licitant**

de la subvenció a participar en l'activitat cultural objecte del desplaçament. Cal adjuntar a aquest document un **informe** amb les dades i informació per valorar la rellevància de l'esdeveniment.

Criteris de valoració

- La repercussió del projecte en la difusió internacional de la cultura popular i tradicional catalana (fins a 4 punts).
- La participació del projecte en el marc d'un festival o esdeveniment cultural (fins a 2 punts).
- Que el projecte es faci coincidint amb la celebració d'una data o fet significatiu per a l'entitat sol·licitant (fins a 2 punts).
- La viabilitat econòmica de les accions del projecte, valorada pel pla de finançament (fins a 2 punts).

Despeses subvencionables

- S'accepten les contribucions en espècie com a part del cost del projecte.

BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015

Generalitat de Catalunya

4. Organització de festivals i trobades nacionals de cultura popular i tradicional.

Objecte de les subvencions

Contribuir al finançament de l'organització de festivals i trobades nacionals de cultura popular i tradicional catalana.

Als efectes d'aquesta línia de subvencions es consideren festivals de cultura popular i tradicional el conjunt d'activitats artístiques o culturals no professionals organitzades en una mateixa població o àmbit geogràfic i durant un període de temps determinat. Així mateix es consideren trobades nacionals les concentracions territorials d'entitats i grups del mateix àmbit associatiu festiu de cultura popular i tradicional catalana.

Queden excloses d'aquesta línia de subvencions:

- Les activitats artístiques que formin part de les programacions estables professionals municipals i les programacions en equipaments d'arts escèniques que tinguin el suport econòmic del Departament de Cultura a través d'un contracte programa o d'un conveni.
- Els àpats populars, excepte les que siguin a favor dels membres de grups o entitats que participen en els festivals o trobades fent espectacles o actuacions de cultura popular i tradicional sense cobrar caixet per la seva participació.
- Les activitats adreçades exclusivament a la promoció comercial o turística.
- L'adquisició de béns mobles que suposin un increment en el patrimoni de l'entitat.
- Els projectes que no utilitzin el català o l'aranès en la difusió de les seves activitats.

- Les activitats subvencionades es poden fer tant dins com fora de l'àmbit territorial de Catalunya.
- Cal presentar una sol·licitud per a cada festival o trobada nacional sempre que no formin part d'un únic projecte.

Despeses subvencionables

- Es poden imputar a l'activitat subvencionada costos generals o indirectes amb un límit del 30% del cost total del projecte.
- S'accepten les contribucions en espècie com a part del cost del projecte

Documentació que cal presentar amb la sol·licitud

En el moment de presentar la sol·licitud cal aportar, a més de la documentació que preveuen les bases generals, la documentació que acrediti la **implicació en el projecte d'altres agents de diferents municipis, comarques o països**, si escau.

Críteris de valoració

- L'interès cultural del projecte, tenint en compte la seva qualitat, la transmissió de valors, el seu grau de consolidació i les possibilitats d'incidència en l'increment de públics o la captació de nous públics en l'àmbit de la cultura popular i tradicional catalana o de l'associacionisme cultural (fins a 3 punts).
- Les propostes innovadores en l'àmbit de la cultura popular i tradicional enteses com a propostes creatives, de millora o de perfeccionament (fins a 1,5 punts).
- La viabilitat econòmica de les accions del projecte, valorada pel pla de finançament (fins a 1 punt).
- El fet que en l'organització de l'activitat estiguin implicats agents de diferents municipis, comarques o països (fins a 1,5 punts).

Requisits



BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015

Generalitat de Catalunya

- El pla de comunicació i difusió previst (fins a 2 punts).
- Transparència en la gestió de l'activitat, control i avaluació de l'activitat i participació ciutadana en el disseny de l'activitat (fins a 1 punt).

BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015

Generalitat de Catalunya

5. Activitats en matèria de formació i de documentació relacionades amb la cultura popular i tradicional catalana.

Objecte de les subvencions

Donar suport a activitats formatives i de documentació en les modalitats següents:

- a. Activitats formatives vinculades al coneixement o l'aprofundiment de matèries o temàtiques de cultura popular i tradicional de Catalunya. També s'inclou la formació destinada a la millora de la gestió de l'entitat.
- b. Activitats destinades a la catalogació, la preservació, la digitalització i la difusió de fons documentals sobre aspectes de la cultura popular i tradicional de Catalunya.

- Als efectes d'aquestes bases es consideren activitats formatives els cursos, els campus d'estiu, els seminaris o els tallers, que tinguin un mínim de 20 hores lectives durant l'any natural de la convocatòria.
- Als efectes d'aquestes bases, s'entén per campus d'estiu aquelles activitats formatives adreçades a adults o majors de 16 anys, de caràcter presencial, no relacionades amb la preparació de proves per obtenir qualsevol tipus de titulació oficial, i organitzades entre els mesos de juny i setembre.

Queden excloses d'aquesta línia de subvencions:

- Els congressos, els simposis i les colònies infantils.
- Qualsevol inversió.

Requisits

Cada sol·licitant només pot presentar un projecte per a cadascuna de les dues modalitats i l'ha de formalitzar mitjançant sol·licituds individualitzades.

Despeses subvencionables

- En el cas de la modalitat a), es consideren despeses subvencionables els costos de professorat, de material docent i de difusió, així com el lloguer dels equips (inclosos els instruments musicals) necessaris per fer l'activitat formativa.
- En el cas de la modalitat b), es consideren despeses subvencionables les relatives a les tasques de catalogació, classificació i indexació, digitalització i difusió dels fons documentals especialitzats en cultura popular i tradicional, així com l'adquisició dels materials fungibles necessaris per a la seva preservació.
- S'accepten les contribucions en espècie com a part del cost del projecte en relació amb les despeses subvencionables.

Críteris de valoració

Per a la modalitat a):

- L'interès cultural o de referència del projecte formatiu, tenint en compte la seva qualitat i els destinataris (fins a 4 punts).
- El tractament de temàtiques poc difoses o clau sobre aspectes de la cultura popular i tradicional catalana o de la gestió d'entitats (fins a 1 punt).
- La viabilitat econòmica del projecte, valorada pel pla de finançament (fins a 0,5 punts).
- La trajectòria del sol·licitant en l'àmbit de la formació i el currículum dels formadors previstos (fins a 3 punts).
- El pla de difusió de l'activitat formativa (fins a 0,5 punts).
- La repercussió territorial del projecte (fins a 1 punt).

Per a la modalitat b):

- Singularitat i interès del projecte (fins a 4 punts).



BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015

Generalitat de Catalunya

- Metodologia prevista (fins a 2 punts).
- Pla de difusió dels fons documentals (fins a 2 punts).
- Solvència acadèmica i tècnica de la persona o empresa que desenvoluparà el projecte (fins a 1,5 punts).
- La viabilitat econòmica del projecte, valorada pel pla de finançament (fins a 0,5 punts).

BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015

Generalitat de Catalunya

6. Activitats culturals relacionades amb la cultura popular i tradicional i l'associacionisme organitzades per corporacions locals i per entitats privades sense finalitat de lucre.

Objecte de les subvencions

Contribuir al finançament d'activitats culturals relacionades amb la cultura popular i tradicional catalana i l'associacionisme cultural organitzades per corporacions locals i per entitats privades sense ànim de lucre.

Activitats subvencionables

- Les activitats que fomentin o difonguin la cultura popular i tradicional catalana i l'associacionisme cultural o el patrimoni etnològic.
- Les representacions de teatre popular català.
- La restauració d'elements d'imatgeria festiva (gegants, nans i bestiar), així com la restauració i la confecció de la seva indumentària.
- Commemoracions d'aniversaris de personalitats, fets o entitats adreçades a la conservació i la difusió de la memòria cultural col·lectiva.
- Congressos i jornades de caràcter nacional o internacional fets a Catalunya.

Queden exclosos d'aquesta línia de subvencions:

- Els cursos o activitats de tipus formatiu en el camp de la cultura popular i tradicional catalana i l'associacionisme cultural.
- Els viatges i desplaçaments per participar en festivals, fires o trobades de rellevància especial fora de Catalunya, i els viatges de caràcter recreatiu o turístic.
- Els festivals i trobades nacionals de cultura popular i tradicional catalana, les programacions artístiques en què participin

principalment artistes professionals i la producció d'espectacles, exposicions o material fonogràfic o audiovisual.

- Les activitats destinades a la catalogació, la preservació, la digitalització i la difusió de fons documentals sobre aspectes de la cultura popular i tradicional de Catalunya.
- L'edició en llengua catalana o aranesa de treballs relacionats amb la difusió de la cultura popular i tradicional catalana i del patrimoni etnològic de Catalunya.
- Les activitats esportives.
- Les activitats adreçades prioritàriament a la promoció social de col·lectius.
- Les activitats de caràcter escolar.
- Els àpats populars, excepte que siguin a favor dels membres de grups o entitats que participen en l'activitat de cultura popular i tradicional sense cobrar per la seva participació.
- Les activitats adreçades a la promoció comercial d'empreses o grups d'empreses.
- Adquisició de béns mobles que suposin un increment en el patrimoni de l'entitat.
- Els projectes que no utilitzin el català o l'aranès en la difusió de les seves activitats.
- Les festes majors i altres festes tradicionals de caràcter local.

Despeses subvencionables

- Les entitats que gestionin directament equipaments culturals poden imputar a l'activitat subvencionada costos generals o indirectes amb un límit del 30% del cost total del projecte.
- S'accepten les contribucions en espècie com a part del cost del projecte

Documentació que cal presentar amb la sol·licitud

En el moment de presentar la sol·licitud, a més de la documentació que preveuen les bases generals, les



BASES ESPECÍFIQUES SUBVENCIONS CULTURA 2015

Generalitat de Catalunya

entitats que gestionin directament equipaments culturals han d'aportar la documentació acreditativa d'aquesta gestió, així com de la seva activitat anual.

Criteris de valoració

- L'interès cultural de l'activitat tenint en compte la seva qualitat, la transmissió de valors, el foment de la cohesió social, i les possibilitats d'incidència en l'increment de públics, o la captació de nous públics en l'àmbit de la cultura popular i tradicional catalana o de l'associacionisme cultural. També s'ha de valorar el fet que una o més de les activitats programades estiguin vinculades directament amb la celebració del Dia de l'Associacionisme Cultural (fins a 4 punts).
- El fet que el sol·licitant gestioni directament un equipament cultural o que l'activitat es desenvolupi en el marc de festes o elements festius del patrimoni festiu de Catalunya (fins a 1 punt).
- La vàlua històrica o etnològica de l'element d'imatgeria a restaurar o la repercussió territorial del projecte (fins a 2 punts).
- Que el sol·licitant organitzi activitats culturals de manera continuada al llarg de l'any, o en el cas de restauració, que es tracti d'un element d'imatgeria festiva amb un mínim de 50 anys d'antiguitat (fins a 1 punt).
- La viabilitat econòmica de les accions de l'activitat valorada pel finançament obtingut (fins a 1 punt).
- El pla de comunicació i difusió (fins a 1 punt).