



# SUBVENCIONS DIGITALITZACIÓ CINEMES

## Convocatòria - Generalitat de Catalunya

### SUBVENCIONS PER A LA DIGITALITZACIÓ DE SALES D'EXHIBICIÓ CINEMATogrÀFICA

#### BASES

L'Institut Català de les Empreses Culturals del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya ha publicat les bases específiques (DOGC Núm. 6589 - 25.3.2014) que han de regir la concessió de subvencions, en règim de concurrència no competitiva, per a la digitalització de sales d'exhibició cinematogràfica.

#### Quin és el seu objectiu?

Aquestes bases estableixen una línia de suport per a la digitalització de les sales d'exhibició cinematogràfica situades en zones de Catalunya amb accés limitat a l'oferta en format digital. Se subvenciona l'adquisició d'un únic equipament audiovisual per cinema, independentment del nombre de sales que aquest tingui, necessari per a la realització de projeccions digitals amb qualitat 2K o superior.

#### Qui pot sol·licitar-les?

Poden optar a les subvencions, entre d'altres, els ateneus titulars de sales d'exhibició cinematogràfica radicats en municipis de Catalunya amb una població inferior als 100.000 habitants, que estiguin inscrits com a tals a la secció tercera (exhibidors) del Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o domiciliats en un Estat membre de la Unió Europea o associat a l'Espai Econòmic Europeu i que siguin responsables directes de l'activitat cinematogràfica duta a terme a les sales objecte de la subvenció. En queden exclosos els cinemes situats en municipis en els quals hi ha instal·lada sala de cinema digital.

- Als efectes d'aquestes bases, s'entén per:
  - a) Titular d'una sala d'exhibició cinematogràfica: la persona física o jurídica l'activitat o l'objecte social de la qual és la projecció comercial d'obres

cinematogràfiques o audiovisuals en sales d'exhibició cinematogràfica.

- b) Sala d'exhibició cinematogràfica: el local o recinte obert al públic on, d'acord amb la normativa aplicable, es projecten obres cinematogràfiques a canvi de l'abonament previ d'un preu o d'una contraprestació.
- c) Cinema: el local o recinte on es fa la projecció comercial d'obres cinematogràfiques o audiovisuals a través d'una o diverses sales d'exhibició.

A més, la sala d'exhibició cinematogràfica objecte de la sol·licitud ha d'obtenir almenys 11 punts d'acord amb el sistema de càlcul següent:

- 0,33 punts per cada quilòmetre de distància respecte de la sala digitalitzada més propera, amb un màxim de 10 punts. Per fer aquest càlcul s'ha de tenir en compte la distància general entre termes municipals.

- 0,033 punts per cada sessió programada per la sala objecte de sol·licitud l'any anterior al de concessió de la subvenció amb un màxim de 10 punts. Les sessions d'obres cinematogràfiques efectuades en versió original catalana, les produïdes a Catalunya en qualsevol llengua així com les doblades o subtítolades en català tenen puntuació doble. A efectes d'aquest còmput, es tindran en compte les declaracions setmanals d'activitat de les sales que els seus titulars han de presentar a l'ICEC en el termini de deu dies des de la finalització de la setmana corresponent, d'acord amb l'article 18 del Decret 267/1999, de 28 de setembre, sobre règim administratiu de la cinematografia i l'audiovisual. En el cas que el cinema tingui més d'una sala, es tindrà en compte la sala que hagi fet més sessions.

En el cas que, en comarques sense sales d'exhibició cinematogràfica digitals en el moment de publicació de la convocatòria, cap sala obtingui 11 punts, tindrà dret a la subvenció la sala que obtingui una major puntuació.

Als efectes del que preveu la base 5.2, es considerarà que ha obtingut 11 punts.

b) Acreditar que es disposa dels recursos econòmics i financers per fer la inversió descrita a la sol·licitud.

c) El projecte de digitalització s'ha de portar a terme en el període comprès entre l'1 de gener i l'1 de desembre de l'any de concessió de la subvenció.

2. Els titulars de sales d'exhibició cinematogràfica només poden presentar una



# SUBVENCIONS DIGITALITZACIÓ CINEMES

## Convocatòria - Generalitat de Catalunya

sol·licitud per cinema. Per tant, en cas que es tracti d'un complex cinematogràfic, només es pot presentar una sol·licitud per a una sala.

### Quines despeses estan subvencionades?

Únicament són subvencionables els equipaments següents i la seva instal·lació:

- Projectors digitals amb qualitat 2K o superior.
- Pantalles de projecció professional adequades per a la tecnologia digital.
- Equips de so professionals.
- Equips de programari i maquinari necessaris per a la projecció digital.

### Quantia

1. La subvenció és del 50% de les despeses subvencionables, fins a un màxim de 20.000,00 € per cada sala.

2. Si no hi ha dotació pressupostària suficient per subvencionar la quantia esmentada a l'apartat 1, s'ha de fer un prorrateig i, en aquest cas, la dotació s'ha de distribuir entre els sol·licitants de la subvenció que compleixen els requisits de participació en funció de la puntuació obtinguda d'acord amb el sistema de càlcul establert a la base 3.a.

### Documentació específica

1. A banda de la documentació establerta a la base general 7, les persones sol·licitants han de presentar, juntament amb la sol·licitud:

- Pla de finançament. En el cas d'haver rebut subvencions provinents d'altres administracions públiques per a la mateixa finalitat, acreditació d'aquestes mitjançant les corresponents resolucions de concessió.
- Memòria economicofinancera que mostri el pla d'amortització de la inversió i les expectatives d'explotació de la sala de cinema a mitjà termini.
- Memòria tècnica del projecte de digitalització amb especificació de l'equipament audiovisual i de les característiques tècniques i prestacions i requeriments per a un funcionament correcte.

c) Potestativament, el compte justificatiu previst a la base 8.

2. Al formulari de sol·licitud hi ha de constar una declaració responsable segons la qual l'empresa sol·licitant manté les condicions de treball pertinents del personal laboral, d'acord amb la normativa laboral i social aplicable.

### Obligacions de les persones beneficiàries

Les persones beneficiàries de la subvenció han de complir, a banda de les que estableix la base general 15, les obligacions següents:

- Haver adquirit i instal·lat l'equipament abans del primer dia hàbil del mes de desembre de l'any de concessió de la subvenció.
- Destinar l'equipament subvencionat a la funció d'exhibició cinematogràfica al cinema corresponent, com a mínim, durant dos anys.

## CONVOCATÒRIA

L'Institut Català de les Empreses Culturals ha publicat la convocatòria per a la concessió de subvencions (DOGC Núm. 6599, 8.4.2014), en règim de concurrència no competitiva, per a la digitalització de sales d'exhibició cinematogràfica.

Les sol·licituds de subvencions i d'altres transaccions associades al procediment de concessió, justificació, modificació i revocació d'aquestes subvencions s'han d'efectuar i trametre obligatòriament per mitjans telemàtics a través del portal OVT, [Oficina Virtual de Tràmits](#)

El formulari normalitzat de sol·licitud i els formularis del projecte d'activitat o actuació i el del pressupost complet i detallat es poden obtenir a la finestreta única de subvencions quan s'obri la convocatòria.

**El termini per presentar sol·licituds és del 22 d'abril al 22 de maig de 2014, ambdós inclosos.**