CICLE BBVA DE CINEMA DE MUNTANYA 2020

La Fundació Festival de Cinema de Muntanya de Torelló i la Fundació Antigues Caixes Catalanes i BBVA proposen dos programes de projeccions a escollir amb pel·lícules premiades en l'edició de 2019 del Festival BBVA de Cinema de Muntanya de Torelló. Són en qualitat HD i es poden reproduir mitjançant qualsevol lector de vídeo. Estan en V.O. i subtitulades en català.

PROGRAMA A

MANASLU - BERG DER SEELEN
Gerald Salmina. Àustria. 2018. 100'
GRAN PREMI 2019 i Premi BOREAL al millor guió

Biografia de Hans Kammerlander, un dels més grans alpinistes del nostre temps. Documental rodat amb imatges d'arxiu i amb el suport d'actors en les seqüències reconstruïdes. Kammerlander es va fer famós el 1996 per protagonitzar l'escalada més ràpida a l'Everest i el primer descens en esquís. A l'altre costat, la pèrdua del seu millor amic al Manaslu, el 1991. El 2017 s'hi enfronta de nou.

PROGRAMA B

CLIMBING BLIND
Alastair Lee. Gran Bretanya. 2019. 57'
Premi BBVA al millor film de Muntanya 2019

Jesse Dufton és un escalador britànic afectat, des del seu naixement, per una malaltia degenerativa de la visió. Actualment només pot distingir entre llum i obscuritat, però malgrat tot continua practicant el seu esport preferit. Per confirmar-ho s'ha fixat un objectiu molt ambiciós, escalar l'Old Man of Hoy, un monòlit de gres de 137 metres d'altura que pràcticament sorgeix del mar.

LOST IN KARAKORUM
A. Girard, J.Chenal i D.Lacaze. França. 2019. 31'
Premi CERVESA DEL MONTSENY al millor film +Xtrem

L'estiu de 2018 Antoine Girard i Damien Lacaze inicien una aventura a les muntanyes del Karakorum. Es tracta d'un recorregut de 1.500 kilòmetres de vol bivac en parapent. Entre els objectius de l'aventura hi ha l'ascensió del Spantik (7.027 m), amb l'aterratge prop del cim.

PREU

El preu del programa per a l'entitat és de 240 € (IVA no inclòs).
(Aquest preu està subvencionat gràcies al suport de la Fundació Antigues Caixes Catalanes i BBVA)

CONDICIONS

Per a l'Entitat col·laboradora
. La projecció es pot fer en qualsevol data excepte: octubre, novembre o desembre.
. La projecció serà amb entrada lliure.
. Facilitar el local i els mitjans tècnics per fer la projecció.
. Fer difusió entre en socis i distribuir els cartells.
. El pagament s'ha de fer efectiu previ a l'enviament de la pel·lícula i per transferència bancària.

Per a les Entitats organitzadores
. Facilitar postal adaptada per a mòbil, amb informació, dades de la projecció i el logo de l'Entitat per a ser enviat als socis com a newsletter.
. 50 cartells impresos mida A3 amb les dades de la projecció.
. La Fundació Antigues Caixes Catalanes realitzarà la promoció del Cicle mitjançant newsletter, nota de premsa als mitjans locals, mailing a clients de la zona i informació a les xarxes socials.
. La Fundació Festival de Cinema de Muntanya realitzarà també la promoció del Cicle a través dels seus canals de comunicació.

Important
Per a poder elaborar tant la imatge (el flyer) com els cartells i poder fer la difusió correcte a les xarxes, és imprescindible tenir les dades de la projecció (dia, hora, lloc i adreça) un mínim de **40** dies abans de la projecció.