

150è ANIVERSARI

La Manresa que veu la Policia Local

MEMÒRIA • El cos divulga el seu passat i el de la ciutat per celebrar un segle i mig de vida **PARTICIPACIÓ** • Els actes volen “fer participar” els manresans

Carmina Oliveras / TLB
MANRESA

Shan preguntat mai com veu Manresa la Policia Local? Si és que sí, podran resoldre els seus dubtes aquest mes de juny, quan el cos celebrarà el gros dels actes que ha preparat per commemorar els seus 150 anys de vida.

El programa, que es va presentar ahir, recull tot tipus d'activitats “pensades per fer participar tota la ciutat” i perquè la celebració no esdevingui una festa exclusiva del cos, segons va explicar ahir Jordi Mora, cap de la Policia Local. Se n'organitzaran moltes, però una de les que més expectació generaran és, sens dubte, l'exposició històrica, que recollirà material, roba, uniformes i alguns dels vehicles històrics que els més de 700 agents que han passat pel cos han dut en algun moment. Ahir ja se'n va fer un petit tast i, entre les curiositats, s'hi podia trobar una motocicleta Sanglas 400 del 1984, les jaquetes tancades que es feien servir als anys cinquanta i el típic casc amb ulleres dels noranta.

La mostra estarà repleta també d'imatges i arxius que permetran fer una retrospectiva dels 150 darrers anys de Manresa des dels ulls de la Policia Local. Ho va explicar el caporal Josep Serra, que va detallar que s'hi trobarà documentació lligada “a esdeveniments històrics” com ara la Guerra Civil, la República, les Olimpíades i el pas del



Els agents i la regidora Olga Sánchez, amb dos dels uniformes antics, durant la presentació de la programació ■ C. OLIVERAS

Tour de França per Manresa.

El cos va néixer l'1 de juliol del 1866 sota la denominació de Guàrdia Municipal de Manresa i estava format, aleshores, per quatre agents. La ciutat tenia 20.000 habitants. 150 anys després, Manresa s'acosta als 75.000 veïns i el cos ha crescut fins als 95 agents.

Olga Sánchez, regidora de Seguretat Ciutadana, va recordar ahir que “els 150 anys de la Policia Local són també 150 anys d'història de Manresa”, un fet que es va evidenciar durant la preparació dels actes. “Ens han vingut a veure moltes famílies que recorden

avantpassats seus que han passat pel cos, per explicar-nos les seves històries o aportar material per a l'exposició”, va dir. Converses que han permès recuperar, fins i tot, elements lingüístics que també són patrimoni local, com ara el nom amb què s'han conegut els agents al llarg de la història: ara són policies, però havien estat els *urbanus*, i també els municipals.

La commemoració arrencarà demà, a les vuit del vespre, amb un acte institucional a l'ajuntament que inclourà una ponència del director general de la Policia, Albert Batlle. ■

Revifada de l'Associació Dones de Navarcles

Carmina Oliveras / TLB
NAVARCLES

Una desena de joves estan revifant l'Associació Dones de Navarcles (ADN) amb la voluntat de no deixar perdre una entitat creada fa 21 anys. La junta ha experimentat un relleu generacional que allargarà la vida d'una associació

que en els darrers anys havia quedat encallada.

Els orígens de l'ADN cal buscar-los el juliol del 1995, quan Maria Carme Alòs –exalcaldessa i aleshores regidora– va intentar reunir 100 dones del poble per formar l'associació. “En vaig aconseguir 77, tot un èxit”, diu. I recorda que en els seus inicis

va ser un revulsiu: “Vam fer un munt de xerrades per donar visibilitat a les dones, des de mons com ara la medicina o l'esport”.

Alòs detalla que la seva idea va ser la de “sumar i multiplicar”. Aquest és precisament el fil que repesca la nova junta, que ha entomat el repte de retornar la dona al centre del

debat, col·laborant amb altres projectes i fent sentir còmodes les sòcies més antigues. Canviarà, això sí, el to dels darrers anys, quan l'ADN havia virat més cap a actes culturals. Es continuaran fent, però sempre que tinguin un caràcter reivindicatiu. Perquè “en la societat actual encara queda molta feina per arribar a la plena igualtat”, diuen. Aquests dies han estat ja pioneres muntant la primera setmana de la dona, un fet inèdit al poble. Avui es farà una taula rodona i dissabte hi actuarà Anaïs Vila. ■

CDC i ERC de Berga carreguen contra la retirada de plaques

■ L'oposició reclama sancions i demana que es recol·loquin les plaques al carrer

Marc Canturri / Bífidos SL
BERGA

La retirada de plaques amb els noms del carrer Mossèn Espelt i de la plaça Mossèn Armengou feta per l'Ateneu Columna Terra i Llibertat de Berga ha generat malestar. Els grups municipals de CDC i d'ERC a l'Ajuntament han reaccionat condemnant aquesta “acció incívica”.

CDC considera que la retirada “pertorba la convivència ciutadana” i reclama que se sancioni. A més, Convergència demana a l'equip de govern de la CUP “que torni a col·locar immediatament les plaques sostretes”.

Per la seva banda, Esquerra lamenta que “per motivacions polítiques, de manera unilateral”, membres de l'ateneu anarquista hagin decidit retirar un bé públic. Segons els republicans, “aquest acte de força i impositiu és equiparable als actes que ells denuncien”. ■

Ajuntament de Gironella

EDICTE

La Junta de Govern Local de data 29 de febrer de 2016 va aprovar la convocatòria i les corresponents bases específiques reguladores del concurs de la imatge corporativa de la Festa Major de Gironella de 2016. El text íntegre de les quals és el següent:

“CONCURS DE LA IMATGE CORPORATIVA DE LA FESTA MAJOR GIRONELLA 2016

Convocatòria del concurs de la imatge corporativa per tal d'anunciar la Festa Major de Gironella 2016, que es celebrarà del 19 al 23 d'agost.

1. Participants
Convocatòria adreçada principalment a persones vinculades al món de l'art i el disseny. Només es podrà presentar una obra per participant. Es podran presentar també obres realitzades conjuntament per dues o més persones.
2. Tema
Les obres han de ser originals i inèdites i el tema és la Festa Major de Gironella. No poden haver estat premiades en altres concursos.
La temàtica de representació és lliure però ha d'incloure mínimament alguna referència relacionada amb el Ball de l'Almoratxa (dansa típica de la festa major de Gironella) i també els gegants de Gironella, que enguany i durant la festa major celebraran el seu 25è aniversari.
3. Tècnica i mesures
La tècnica és lliure i ha de ser apta per a la seva reproducció en quadricromia, evitant la utilització de tintes metal·litzades, fluorescents o relleus enganxats. El cartell ha d'incloure el text següent: «Festa Major Gironella 2016». També serà obligatori incloure la informació «del 19 al 23 d'agost». A banda del cartell també s'haurà de fer el disseny dels suports de comunicació de la Festa Major (cartell, programa, programa de mà, xarxes socials, bàners publicitaris i web municipal). L'obra guanyadora s'ha d'editar incloent els logotips de l'Ajuntament de Gironella, la Diputació de Barcelona, la Generalitat de Catalunya.
4. Presentació
Els originals s'han de lliurar a l'Ajuntament de Gironella a l'atenció de la regidora de Cultura i Festes, plaça de la Vila, núm. 13, 08680 de Gironella, abans del 30 d'abril, de 08:15 h a 14:15 h. Poden lliurar-se en mà o bé mitjançant correu certificat o per missatgeria. Els treballs han d'anar signats al dors amb un pseudònim, que també haurà de figurar a l'exterior d'un sobre tancat. A dins del sobre hi ha d'haver una nota amb el nom i cognoms, l'adreça postal, el telèfon mòbil, l'adreça electrònica i el NIF de l'autor/a. Les obres s'han de presentar sobre un suport rígid per tal de facilitar-ne l'exposició.
La presentació també s'haurà de fer en suport digital amb formats com: pdf, jpg, photoshop (o similar).
El cartell guanyador passarà a formar part del patrimoni de l'Ajuntament de Gironella, que podrà fer-ne ús.
5. Premi
Es rebra una aportació econòmica de 300 euros pel disseny de tot plegat. Així mateix, el programa de Festa Major 2016 inclourà una referència del guanyador o guanyadora.
6. Jurat
El jurat estarà format per:
 - L'alcalde
 - El regidor de Cultura, Festes i Patrimoni
 - 1 regidor del grup municipal a l'oposició
 - 1 treballador de l'ens vinculat a l'àrea de Cultura i Joventut
 - 1 professor de l'Institut Pere Fontdevila, especialitzat en batxillerat artístic
 - 1 ciutadà major de 18 anys

Els criteris de valoració del Jurat estaran relacionats amb les característiques artístiques, la creativitat i l'originalitat de l'obra; també se'n valorarà la facilitat d'adaptació de la proposta a diferents suports i formats. L'Ajuntament de Gironella podrà declarar el concurs desert en cas que consideri que les obres presentades no tenen la qualitat mínima desitjada.

7. Veredictes
El veredictes es comunicarà a la persona guanyadora.
8. Exposició
Les obres presentades, o en tot cas una tria de les millors obres, s'exposaran durant la festa major 2016.
9. Recollida de les obres
Del 12 al 16 de setembre les obres es podran recollir a l'Ajuntament de Gironella. En cas de no ser recollides en l'esmentat termini, es considerarà a tots els efectes que els autors renunciïn als treballs i aquests restaran en propietat de l'Ajuntament de Gironella.
10. Condicions
La participació en aquest concurs suposa l'acceptació d'aquestes bases. Les persones concursants es responsabilitzen totalment de la inexistència de drets de tercers en les obres presentades, així com de tota reclamació per drets d'imatge. L'Ajuntament de Gironella no es fa responsable dels desperfectes o danys. L'organització es reserva el dret d'acabar d'especificar qualsevol aspecte que no quedi prou reflectit en aquestes bases.
La qual cosa es fa públic per al coneixement general.

Gironella, 3 de març de 2016
L'alcalde,
Signat: David Font Simon