

## **BASES GENERALS**

1. Les propostes les pot presentar qualsevol persona o associació de Catalunya.
2. El termini de presentació de propostes s'obrirà el **18 de juny** i finalitzarà a les 15 hores de **l'11 de novembre de 2011**.
3. Les propostes s'hauran de fer arribar a la seu de la Federació d'Ateneus de Catalunya, indicant en el sobre:  
Premis Ateneus 2011.  
Federació d'Ateneus de Catalunya  
Plaça Víctor Balaguer, 5, 1r.  
08003 Barcelona
4. Les propostes caldrà que es presentin, per quadruplicat<sup>1</sup>, en un sobre tancat i hauran de contenir la següent documentació en format electrònic en qualsevol d'aquests suports (cd/dvd/llapis de memòria).
  - a) La fitxa explicativa del projecte<sup>2</sup>
  - b) Un mínim de 5 imatges (fotografies, cartells, etc) en format jpeg
  - c) El logotip de l'entitat en format jpeg
  - d) El material gràfic i audiovisual que es consideri oportú.

---

<sup>1</sup> Les còpies de la proposta presentada hauran de lliurar-se en suports separats ( 4cd/ 4 dvd/4 llapis USB)

<sup>2</sup> Disponible a la web de la Federació d'Ateneus de Catalunya [www.ateneus.cat](http://www.ateneus.cat)

## **BASES ESPECÍFIQUES**

- 1. Podrà optar al premi qualsevol associació de Catalunya legalment constituïda** amb una àmplia base associativa estructurada majoritàriament a partir del voluntariat. Les modalitats de Mitjans de comunicació i Creativitat (en Arts Escèniques, en Música, en Cultura Popular i Tradicional) estan reservades a entitats adherides a la Federació d'Ateneus de Catalunya.
2. Podran optar als premis totes aquelles activitats realitzades entre l'1 de setembre de 2010 i el 31 d'agost de 2011.
3. Cada proposta només es podrà presentar a una modalitat.
4. El primer premi consisteix en un guardó i una dotació econòmica de 1.300,00 euros.  
(sobre aquest import, es practicarà la retenció establerta per la normativa tributària vigent)
5. El segon premi consisteix en una dotació econòmica de 600,00 euros.  
(sobre aquest import, es practicarà la retenció establerta per la normativa tributària vigent)
6. El jurat estarà format per tres persones vinculades al món associatiu i cultural català, de reconegut prestigi, escollides per la Federació d'Ateneus de Catalunya. Actuarà com a secretari/a la persona que la Federació designi, amb veu però sense vot.
7. El jurat farà una selecció de fins a tres propostes per apartat de cada modalitat i les escollirà com a candidates al Premi.  
El veredict final del jurat, que decidirà els guanyadors del primer i segon premi de cada apartat, es farà públic el dia del lliurament del Premis, en el transcurs d'un acte que se celebrarà durant el mes de desembre de 2011.  
Si el jurat ho considera oportú podrà declarar el premi desert en qualsevol de les seves modalitats.

## MODALITATS

### PREMIS OBERTS AL MÓN ASSOCIATIU

#### Premi a la Innovació

- Dirigit a premiar una entitat cultural que destaquí per la innovació en qualsevol dels seus àmbits d'actuació (gestió, infraestructura, comunicació...).
- Es valorarà l'originalitat, l'aplicació i l'adequació de la proposta a les necessitats dels seus associats i de la realitat social actual.

#### Premi a l'Activitat sociocultural

- Dirigit a premiar una activitat sociocultural que fomenti la participació popular, mitjançant la programació i l'organització d'actes culturals i festius d'arrel, majoritàriament, catalana. En queda exclosa l'activitat ordinària.
- Es valorarà la qualitat, la implicació i l'arrelament de l'activitat al territori.

### PREMIS PER A ENTITATS FEDERADES

#### Premi als Mitjans de comunicació d'associacions culturals de Catalunya que afavoreixin i difonguin l'activitat associativa.

- Poden optar a aquest premi butlletins, circulars, revistes, pàgines web... editades per entitats federades, escrites majoritàriament en català i que realitzin una tasca divulgativa de les activitats culturals.
- Es valorarà la globalitat del seu contingut, la difusió, la qualitat i el disseny.

#### Premi a la Creativitat en Arts escèniques

- Dirigit a premiar la posada en escena d'un espectacle (o un conjunt d'espectacles) teatral, de dansa, circ o performance.
- En el cas de les arts parlades, la posada en escena ha de ser feta en català.
- Es valorarà la qualitat, l'originalitat i la trajectòria del grup.

#### Premi a la creativitat en Música

- Dirigit a premiar l'actuació d'un grup de música (corals, conjunts, cobles, orquestres, bandes, etc.) o el conjunt d'actuacions d'un programa musical.
- Es valorarà que l'actuació sigui en llengua catalana o que s'hi interpretin peces de compositors catalans.
- Es valorarà la qualitat, la repercussió i la trajectòria del grup.

#### Premi a la creativitat en Cultura popular i tradicional.

- Dirigit a premiar una actuació o gesta dels grups de cultura popular i tradicional catalana (castellers, geganters, esbarts, grallers, diables, tabalers, etc.).
- Es valorarà la qualitat, la dimensió de l'actuació i la trajectòria del grup.